



Virginia Mendez (Miami/Florida, USA)

In Virginia gehen ihre kubanischen Wurzeln mit all dem damit verbundenen Pfeffer und Bewegungsfreude eine perfekte Symbiose mit dem ebenso femininen Power-Frauen-Selbstbild vieler ägyptischer Frauen ein! Ihre Berliner Fangemeinde befindet sich in freudiger Erwartung auf eine gehörige Portion Scharfes!

Virginia has been a guest with us in Berlin in 2004 and 2006. Her Cuban roots match perfectly with the proud feminine style of the Egyptian dancers. Please expect woman-power, hot salsa, freedom of movements and a firework of creativity – living proof that “multiculti” exists!

Virginia 1: Doppelschleier / Double Veil

Doppelschleier = doppelter Spaß! Virginia wird eine gründliche Technikeinweisung geben und verschiedene Tricks, “Wickeltechnik” und fließende Übergänge erklären!

Come and explore the mysteries of the veil, doubled. Virginia will teach sound technique, fluid wraps and tricks, graceful combinations and the dynamics of balancing it all to create an intense & beautiful landscape of color and fabric to your routine.

Virginia 2: Schwerttanz / Sword

Virginia wird 5 grundsätzliche Elemente für einen effektvollen Schwerttanz mit traditionellen und modernen Bewegungen unterrichten. Das Stück gibt eine Geschichte wieder, mit scheinbar schwereloser Level-Änderung und einem furiosen Finale.

Using ancient traditions and cutting edge movement Virginia will teach the 5 essential elements needed to create the ultimate sword presentation. She will guide you through, creating a dynamic entrance and presentation, dancing with the sword/telling a story, proper posture & placement for tricks and balancing, seamless multi level changes, and an impactful finale.

Virginia 3: Salsa Bellydance

Heiß, scharf, wild, Spaß!!! Ägyptischer Pop mit Salsa, high energy, kokett, ein Publikumshit – typisch Virginia!

Get your next party started! Virginia will teach a hot Egyptian pop number mixed with some Salsa spice, guaranteed to have your audience dancing in their seats!!! This is a fun, high energy, flirty number rooted in Egyptian technique and sprinkled with alot of Latin spice!



Khaled Mahmoud (Cairo/London)

geboren in Kairo gehörte sein Herz seit frühester Kindheit dem Tanz. Er tanzte als Kind bei jeder Gelegenheit, lernte “heimlich” im Hintergrund jeden Schritt, den der Meister Ibrahim Akef (Choreograph von Dina) den Tänzerinnen zeigte. Als kleiner Junge hatte er 6 Jahre Ballettunterricht, mußte aber aus Rücksicht auf seine Familie viele Jahre seines Erwachsenenlebens auf öffentliche Auftritte verzichten. Seit 2001 lebt er in England und kann nun endlich seinem Herzen folgen. Khaled ist ein Meister der Musikinterpretation, dessen Leidenschaft durch die erzwungene Pause erst recht lodert. Nicht verpassen!

born in Cairo Khaled loved to dance since he was a little boy. He used every opportunity to perform and secretly followed the classes of the master Ibrahim Akef (also choreographer of Dina). As a boy he attended ballet classes for 6 years but did not perform in public as an adult in consideration for his family. In 2001 he moved to the UK and dances up a storm ever since! He is a master in interpreting the music and all the years of not performing have added a special burning emotion to his artistic work. Don't miss this guy!!!

Khaled 1: Kesser Shaabi / Cheeky Shaabi

Frisch, sexy und extrem hoher Spaßfaktor! *Fast, fresh and extremely fun!*

Khaled 2: Oriental Solo Kairo pur: unnachahmlich elegant präsentiert von Khaled!
Pure Cairo feeling presented unimitable by Khaled!

Khaled 3: Khaleegy

Es ist hierzulande noch nicht so bekannt, aber diese Golf-Folklore ist aufregend, kein bisschen bieder und bei Khaled sehr hitverdächtig!

Khaled makes this folkore with the driving rythm a very exciting dance!